

Зеленый щит



*Литературно-художественный
ученический журнал
МАОУ гимназии имени А.П. Чехова*

Таганрог – 2022 г.



Ученый журнал

гимназии имени

А.П. Чехова



*...гляжу на эту ветвь оливы –
Моя надежда, мой Зелёный щит,
Раскинь задумчивые ветви шире
И обречённым ты скажи о мире.*

Дю Белле. XVI в.

Дорогие друзья!

Январский номер журнала «Зеленый щит» мы посвящаем нашей гимназии, которой исполнилось 215 лет, а также ее знаменитому выпускнику - Антону Павловичу Чехову, имя которого с гордостью и честью она носит на протяжении 87 лет. У гимназии замечательная история и славная судьба, тесно связанная с историей Таганрога. Здесь закладываются в сознание наших детей основы вечных ценностей, которые позволяют человеку в полной мере осознать свою роль, общественную ответственность, стать истинным созидателем.

Изначально являясь центром образования, просвещения и культуры, гимназия на протяжении более двух веков выпустила из своих стен тысячи юных таганрожцев, многие из которых своим талантом, трудом, открытиями и достижениями в разных областях знаний прославили родной город, стали известны в России и за рубежом. Среди них крупные ученые, писатели, художники, композиторы, архитекторы, врачи, педагоги, представители самых разных профессий.

С гимназией неразрывно связано имя великого русского писателя Антона Павловича Чехова. Здесь он учился. Здесь впервые проявился его художественный дар. Именно здесь он приобрел начала знаний, которые сделали его одним из образованнейших людей своего времени.

Воспитание обучающихся на примере личности и творчества нашего великого земляка способствует формированию таких духовно-нравственных качеств человека-патриота как высокая нравственность, любовь к знаниям, трудолюбие, бескорыстное служение Родине. Ежегодно в гимназии проводится Чеховская декада, являющаяся важной составляющей «уклада жизни гимназии», организацией всех элементов образовательного процесса, определяющей стиль, дух, атмосферу всей гимназической жизни. В рамках декады организуются различные творческие и интеллектуальные конкурсы и викторины, флэшмобы и театральные постановки, выставки, социальные и творческие проекты, дебаты и дискуссии, посвященные Чехову.

Одним из популярных литературных проектов является литературно-художественный журнал «Зеленый щит» (руководитель Е.А. Авдеева), в котором публикуются работы творчески одаренных детей. Стихи, рассказы, рисунки и поделки наших гимназистов раскрывают их удивительный духовный мир, излучают любовь и добро. Выпуск альманаха с лучшими работами становится основанием для дальнейшего развития творческих и исследовательских способностей наших гимназистов.

Верю, что творческий дар Чехова по наследству передался и нашим современным гимназистам. Задача педагогов заключается в том, чтобы как можно ярче и полнее раскрыть талант в каждом ребенке, направить в созидательное русло, дать возможность апробировать свои способности и умения в настоящем деле, увидеть результаты, оценить значимость своей работы, поверить в свои силы и вдохновиться на новые творческие дела. Творите, и будьте достойны имени нашего великого земляка, гимназисты-чеховцы! И пусть гимназия имени А.П. Чехова продолжает соответствовать своему историческому предназначению быть очагом культуры, чье пламя горит вечно, светит и согревает, указывает путь в будущее новым поколениям таганрожцев.

Н.В. Лисицына, директор

МАОУ гимназии имени А.П. Чехова

Уже две сотни и пятнадцать лет тебе –
Гимназия, которой я горжусь!
Путеводитель ты в моей судьбе!
Я рад, что я в твоих стенах учусь!

Давайте вспомним тех выпускников,
Чья сила, дух и ныне среди нас!
Учёных, скульпторов, артистов, моряков,
И тех, кто жив, и чей огонь погас...

Учились кавалеры орденов,
Художники и доктора наук
В гимназии, которой больше двух веков!
Нас ободряет их великий дух!

В саду вишневом окажусь я вдруг...
И дядю Ваню встречу там опять,
С собачкой дама мимо проскользнет.
Среди героев Чехова гулять,
Поверьте, для меня большой почет!

Гимназия любимая моя!
Нас просвещай и дальше сквозь года!
И здесь счастливым стану точно я!
В моем ты сердце будешь навсегда!

Павлов Артём, 1 А кл.



Гимназии любимой юбилей!
Для всех нас этот праздник очень важный!
Отсюда вышло множество множество людей
Великих, умных и прекрасных.

Антоша Чехов здесь учился век назад,
Писал тут пьесы первые, рассказы;
Дзержинский математику преподавал,
Вишневский узнавал актерские показы.

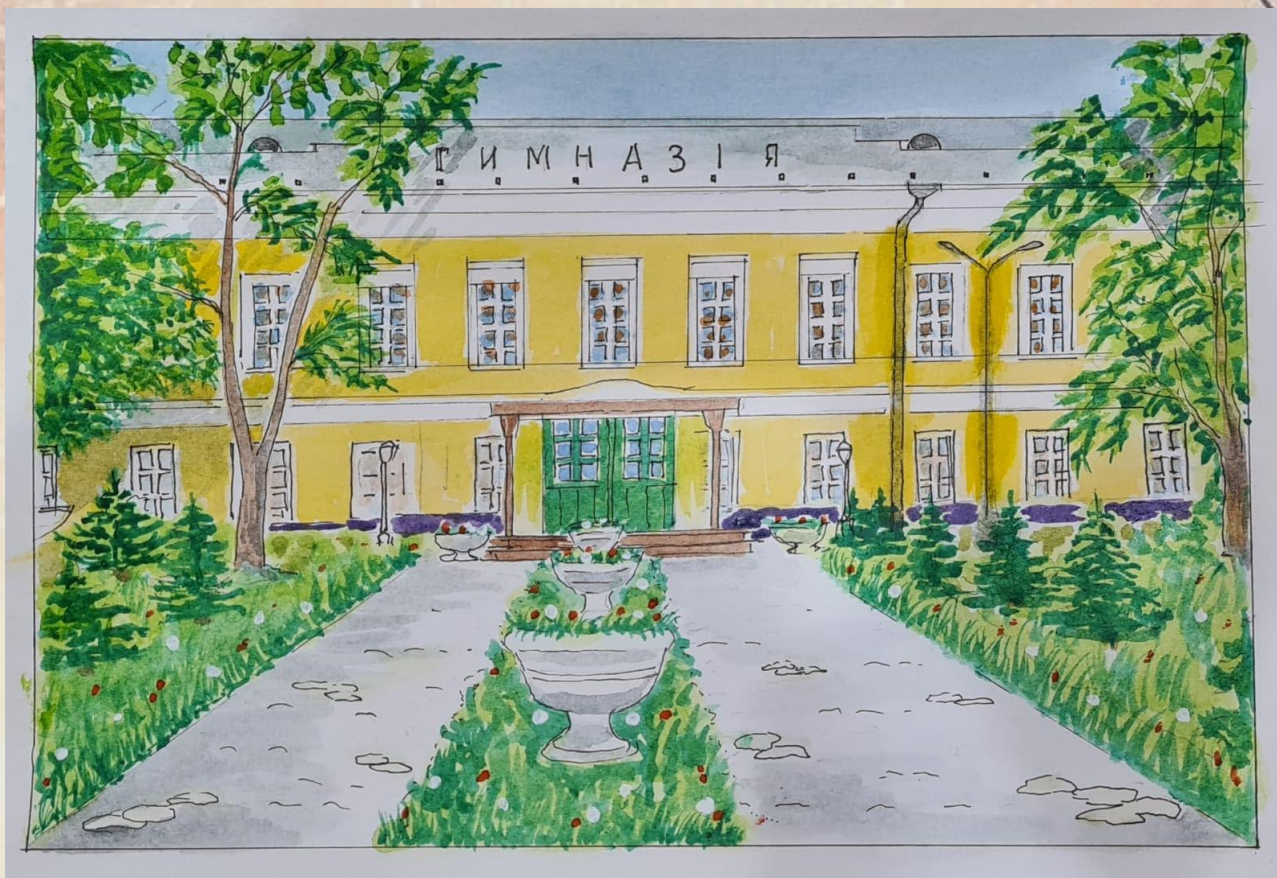
Теперь и мы здесь учимся читать,
Писать и познавать науки,
Чтоб также выдающимися личностями стать,
Гимназию прославить за заслуги!!!

Дмитрий Бородин, 2А класс



Сагунова Милана, 2Б кл.



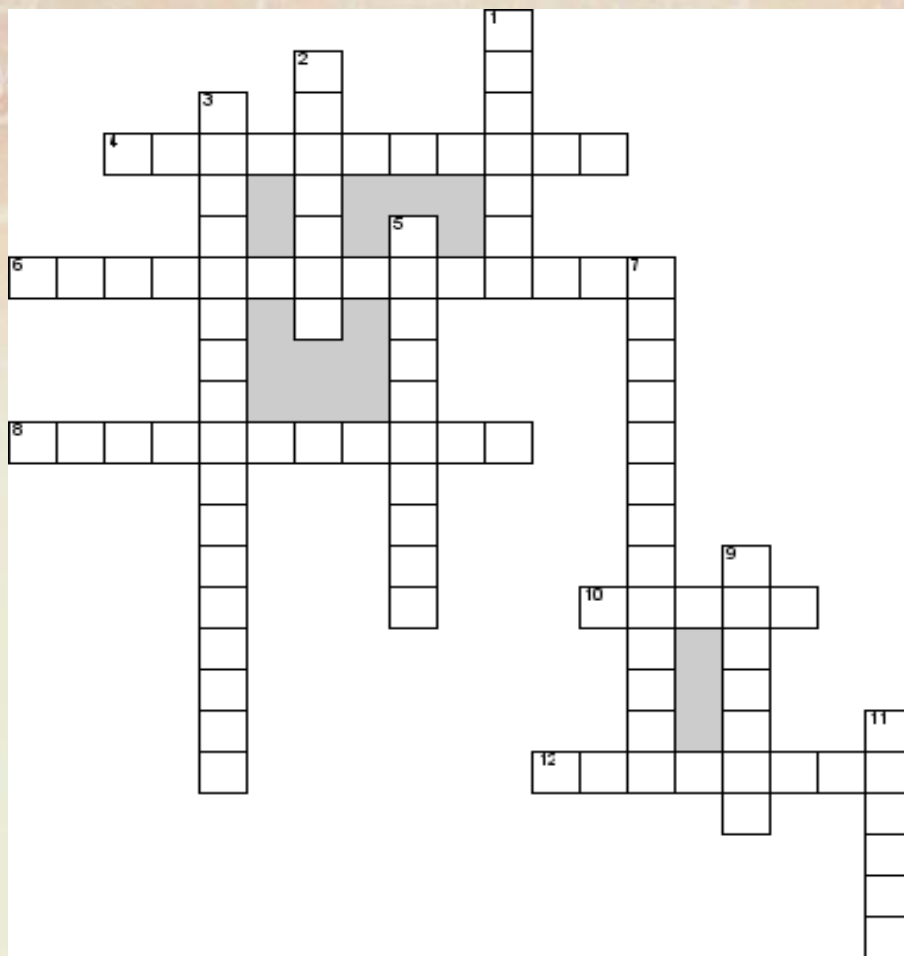


Бородин Дмитрий, 2А кл.



Лазарев Максим, 2А кл.

Кроссворд "История гимназии А.П. Чехова"



По горизонтали

4. Фамилия учителя Чехова – отца «Железного Феликса».
6. Кто пожертвовал квартиру, в которой располагалась гимназия?
8. Известный актёр театра и кино, народный артист России, ученик гимназии.
10. Что сейчас находится в первом здании гимназии?
12. В каком помещении первоначально размещалась гимназия?

По вертикали

1. В 1880 году в актовом зале была устроена гимназическая домовая?
2. Гимназия была основана как гимназия?
3. Какие наблюдения велись учениками и преподавателями гимназии?
5. Староста гимназической домовой церкви – брат известного композитора.
7. По ходатайству какого градоначальника была открыта гимназия?
9. Псевдоним А.П. Чехова.
11. Школа была открыта в 180? году.



Манушенок Варя, 2А кл.



Лазарев Максим, 2А кл.

Встреча

Несомненно, всё всегда претерпевает изменения, но никогда невозможно точно предугадать, какие последствия эти изменения повлекут за собой. Так и росток во время буйства природы или засохнет, или, расправившись, продолжит свой путь превращения в могучее дерево, дарящее дом многим живым существам.

Эти странные мысли волновали некоего седого человека, гуляющего ранним утром по тихой и безлюдной улице. Он шел по тротуару, спрятав руки в карманы старенького пальто, и со скучающим видом оглядывался по сторонам, сетуя на прогресс, который, по его мнению, до добра не доведет.

Внезапно зоркий взгляд человека уловил что-то странное. Он медленно повернулся лицом к большому жёлтому зданию и изумленно проговорил:

-Что это у нас? Гимназия имени... Вот те раз, снова переехали?..

Только человек собрался вновь продолжить путь, как за его спиной раздался резкий женский голосок:

-Переехали? Давно уже! Выходили бы вы почаще из своей крепости, друг мой любезный, не удивлялись бы!

И только собрался некий человек сердито осадить собеседницу, как она уже встала рядом и продолжила совершенно скучный разговор. Собеседник безнадежно вздохнул, плотнее запахнувшись в свое пальто, и решил набраться терпения, чтобы выслушать все до конца. Взгляд его печальных, выцветших голубых глаз устремился на здание. Некий человек думал о своем и ждал подходящего момента, чтобы распрощаться с неприятной особой.

-В который раз они так!- проговорил он.

-И чем это вы недовольны?- спросила собеседница.

-Я не недоволен, а впечатлен,- спокойным тоном поправил ее некий человек.

Особа, переняв вежливый тон собеседника, тоже устремила взгляд на здание гимназии:

- Да, сколько их, великих и талантливых, обучалось в этой гимназии! Богораз, Майкапар, Савицкий, Балухатый, Самарский...И сам Антон Павлович Чехов!

-Мало кто вспомнит их всех, вот и вы не пытайтесь. Их столько много, и прославились они в самых разных сферах общественной жизни, что я не раз был приятно удивлен. Вроде бы знаешь человека, а что он из Таганрога и учился в гимназии- становится приятной неожиданностью. Имена скольких мы помним поныне и о скольких еще узнаем в будущем...

-Да, сейчас детишек здесь учится так много- не сосчитать! Каждое утро бегут на уроки, -затронула новую тему для общения разговорчивая особа.

-Безусловно, мы не можем знать, какими будут эти школьники, когда подрастут, какая ответственность ляжет на их плечи. Может, кто-то станет пожарным или врачом, а кто-то актером театра и кино... Но мне что-то подсказывает, дорогая особа, что о них еще услышит мир и что список выдающихся учеников пополнят новые имена!

Оба собеседника опять посмотрели на гимназию, и некий человек, улыбаясь, представил, как из этого здания выходят шеренги великих людей, готовых прославить свой город и свою гимназию.

Но собеседница не сдавалась:

-А стены-то другие! Это уже не та гимназия, что была раньше, голубчик! Не те стены...

-Все-то вам нужно разъяснять, дорогая особа. Сколько раз они переезжали с места на место! Сколько им пришлось пройти! Но знаете, суть не в этом...

Некий человек внезапно преобразился, расправил усталые плечи, и в его глазах появился огонек:

-Я не буду говорить, как им было трудно, не дай Бог... Но они прошли через испытания, не исчезли, сохранили свое имя в истории города, и я верю, что вновь воспрянут духом!

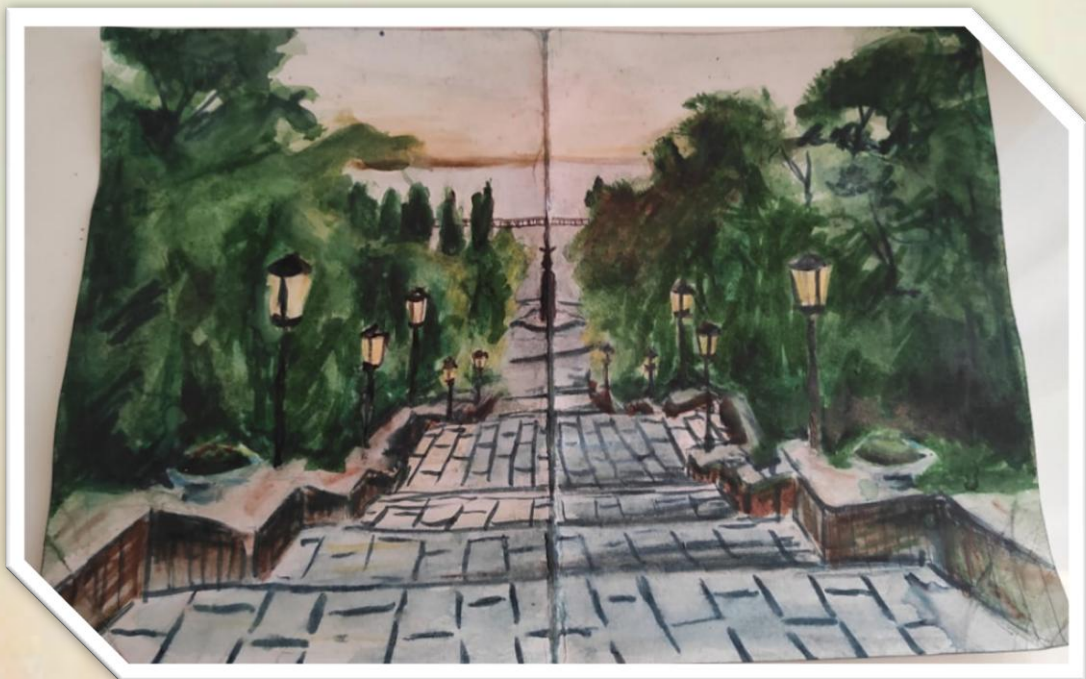
Особа удивленно посмотрела на изменившегося собеседника и тихо спросила:

-А дальше... Что же будет дальше?

-А дальше... Дальше **per aspera ad astra**, дорогая особа, через терни к звездам!

На прощанье некий человек, приподняв край шляпы, откланялся и бодро зашагал по гимназической аллее.

Иноземцева Карина, 9А кл.



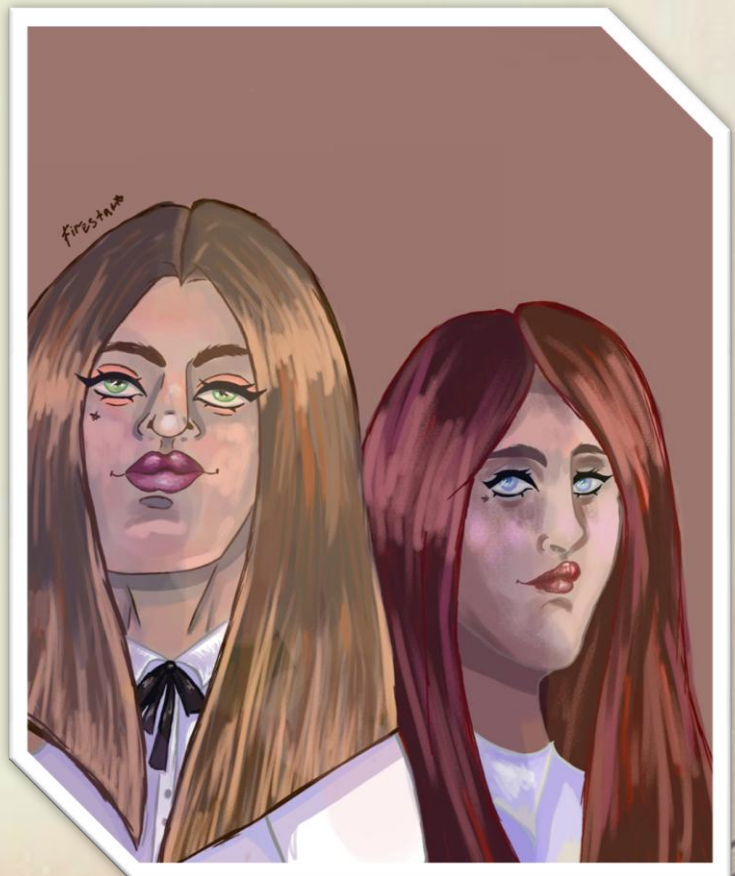
Федорова Анастасия, 8В кл.

Выпускной

Мы вместе испытали много,
Мы вместе были в трудный час,
Мы были вместе друг у друга,
И это все сплотило нас.
И каждый был из нас незрелым,
Мы выросли, закончилась игра,
И все мы стали одним целым,
В любой дороге мы семья.
И выпускной уже закончен,
И я опять с тобой сижу,
Уверен, дальше будет лучше,
И руку я твою держу.



Иванченко Екатерина, 10 кл.



Охрименко Ксения 9А кл.

Мне хочется влюбиться в лето

Мне хочется влюбиться в лето,
Влюбиться до беспамятства опять,
Влюбиться в то, что яростно раздето,
Любезным солнцем, чтобы удивлять.

И я влюбляюсь в это лето,
Влюбляюсь в каждый его жар,
Влюбляюсь в солнце, в море света,
В струящийся светила пар.

Мне вспомнилось, как с грязными ногами
Мы возвращались вечером домой,
Как мы читали книги вечерами
И как мы мчались в сад толпой.

А помнишь, как бывало летом,
Мы за двором гоняли жесткий мяч?
Или когда мы с солнечным букетом
Ходили, и асфальт был так горяч.

И это пройденное детство,
И этот скейт, эта листва,
Все то, что берегло от бедствий,
Как завершенная для нас глава.

Иванченко Екатерина, 10 кл.



Нефедова Арина, 8В кл.

Дорогая сестра Лиза!

Жаль, что ты до сих пор не смогла приехать в Таганрог. Поэтому мне захотелось написать, как проходят мои дни в родном городе. Ты знаешь, что Таганрог - родной город знаменитого писателя Антона Павловича Чехова. Всю мою жизнь: в детском саду, в гимназии и просто на улицах - я сталкиваюсь с биографией Антона Павловича.

Ещё совсем маленьким ребёнком с родителями я читала рассказы Чехова и посетила Домик, в котором родился писатель и Лавку, в которой прошли его детские годы. В свой первый учебный день каждый наш ученик обязательно посещает Литературный музей А. П. Чехова. Это направляет нас на правильный путь освоения знаний. А мне даже посчастливилось сидеть за партой Антона Павловича. Лиза, ты не представляешь себе, как это впечатляет!

Помнишь, в последнюю нашу встречу, мы вместе смотрели спектакль? Так вот, с самого детства Чехов тоже любил театр. Он даже прогуливал уроки в гимназии, чтобы посмотреть новую постановку. Очень интересно, что юный Антоша любил ставить сценки дома. Он собирал родных в большом зале и показывал придуманные истории. Позже некоторые из них превратились в рассказы «Толстый и тонкий», «Лошадиная фамилия» и другие.

Каждый год у нас в гимназии проводится Чеховская декада. Для неё мы готовим всевозможные поделки, рисунки. Лучшие из них выставляются в музее «Гимназия Чехова». И даже моя там есть! Заканчиваю своё письмо и надеюсь встретиться с тобой в ближайшее время.

Любящая тебя сестра, Аня

05.01.22г.

Ковальчук Анна, 7В кл.



В животе у Червякова что-то оторвалось. Ничего не видя, ничего не слыша, он попятился к двери, вышел на улицу и поплелся... Придя машинально домой, не снимая вицмундира, он и... помер.



Карпенко Анна, 7В кл.



Осипенко Настя 7В кл.

Свобода, Или побег из детского сада

(из воспоминаний моего дедушки)

Затаив дыхание и натянув одеяло на подбородок, я лежал, чутко прислушиваясь, в каком месте скрипят полы под ногами воспитательницы детского сада. Это был послеобеденный отдых. Посапывали девчонки и мальчишки на соседних кроватках.

В голове промелькнуло – пора бежать. Потихоньку, чтобы не скрипнула кровать, крадучись, я мелкими шажками прошмыгнул из спальни на кухню. Сердце так и стучало, готовое выпрыгнуть из груди.

Я знал, что поступаю неправильно, но мне так хотелось свободы, о которой мы мечтали с моим другом Вовкой Луговым. Он первый, как разведчик, сначала на коленях, потом ползком пробрался к заранее подготовленной нами дыре под воротами. Это был путь на свободу для нас обоих. Я наблюдал, как он убегал, выглядывая в окошко. Теперь наступила моя очередь. Друг нетерпеливо ждал меня за воротами. И только пятки мои оказались за дырой в заборе, как сзади я услышал крик испуганной воспитательницы:

- Назад! Куда?!

В то мгновение, когда мы собрались бежать, послышались шаги воспитательницы, приближающейся к нам, чтобы схватить нас за шкурку. Мы переглянулись и бросились бежать в разные стороны. Вовка – вправо, я – влево. Повернув направо, Вовка не успел скрыться. Его схватила Мария Ивановна. А я, повернув налево, что было сил помчался по своей пыльной улице Ленина. Я только слышал шум догоняющих меня шагов воспитательницы. Обернувшись назад, недалеко от себя я увидел ее разгоряченное лицо и развивающиеся полы халата. Я продолжал бежать к лопухам, которые закрывали трубопровод для полива полей. Мы, мальчишки, хорошо знали эти лопухи. Они казались нам такими высокими и густыми, что при своем росте, мы пробирались среди толстых стеблей и были полностью закрыты, как зонтиками их огромными листьями, которые

надежно скрывали нас от палящего волжского солнца. Под ними всегда царила спасительная прохлада. В моем случае в лопухах было спасение и удача побега. Бежать было недалеко. Я уже не оглядывался назад, и все тише и тише слышался шум отстающих шагов Марии Ивановны. А лопухи все ближе, уже рядом. И вот наконец я спасен. Я нырнул в эти джунгли и побежал дальше по знакомым мне тропам. Как уж полз по известным только мне потайным местам и знал, что здесь меня никто не найдет. Издалека доносился пронзительный зов воспитательницы: «Ну где же ты?» Мне только потом стало понятно, почему изменился голос Марии Ивановны. Ведь она отвечала за каждого из детей! Но это было потом. А сейчас, лежа в глубокой тени, я наслаждался прохладой и вдыхал воздух свободы. Но постепенно счастье отходило на второй план. А я стал думать, какое наказание ждет меня дома.

Фортушинова Полина, 5Б кл.



Соболь Тимофей, 5Б кл.



Либина Виктория, 5Б кл.





Соболь Тимофей, 5Б кл.



Шаронова Светлана, 3А кл.

The meaning of life

**When I look at the wonderful sky,
I realize: it's worth simply trying to fly
The narration is merely clear
How to face with the following fear.**

**So many people who love only dreaming
They just eke out a marger of living
Apparently, they haven't got a dignitive aim
To reach something special out of the frame.**

**Eventually, the God's law is equal for all
We should just move on and gain our goal!**

Букина Мария, 11 кл.



Соболь Тимофей, 5Б кл.

Случай на охоте

(основано на реальных событиях)

В нашей жизни случается много разных историй: печальных и радостных, загадочных, а иногда даже страшных. Но этот случай останется в моей памяти навсегда.

Жил я тогда в Костромской области, а по выходным выбирался в лес на охоту. Сопровождал меня всегда верный друг – западно – сибирская лайка по кличке Астра.

Случилось это в самом разгаре лета. Пошел я с Астрой на медведя охотиться. Со мной на охоту отправились три моих товарища. Они давно просили меня взять их с собой на охоту и обещали, что не испугаются страшного зверя. И вот забрели мы в самую чащу леса. Как красиво летом в лесу! Отовсюду доносились звонкие трели птиц. Тихий ветерок покачивал ветви молодых берез. Лучи солнца пробивались сквозь густую листву деревьев. Невдалеке слышался шум ручья. Астра бежала впереди нас.

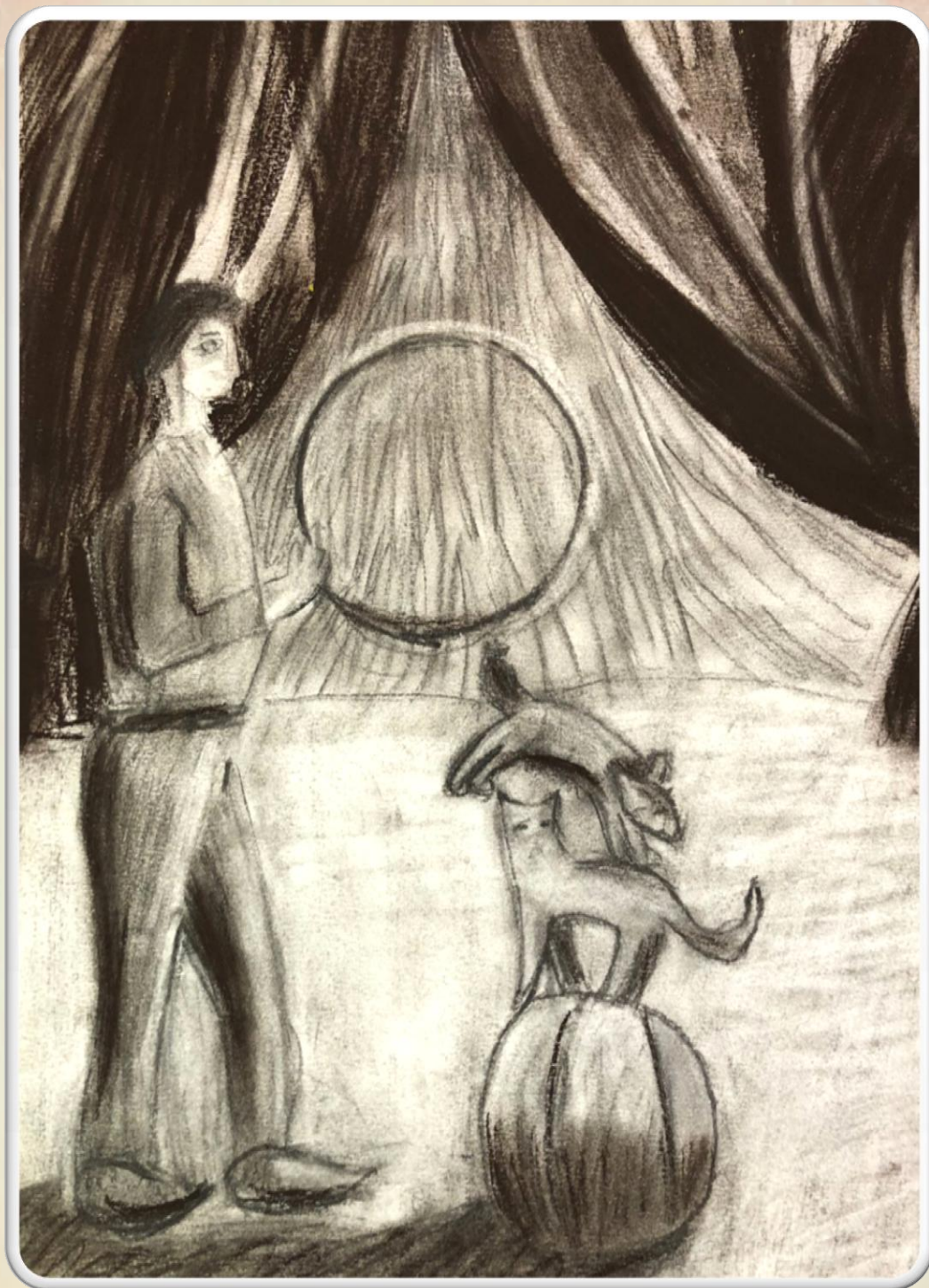
Вдруг до нас донесся необычный шум. Мы притаились за кустами. Через мгновение на поляне появился медведь, и мы смогли отчетливо увидеть его. Грузно ступая своими тяжелыми лапами, он начал ломать сухие деревья и сопеть. Я взял ружье и прицелился. Только хотел выстрелить, как один из моих спутников закричал и в страхе пустился бежать. Медведь тотчас погнался за ним. И тут случилось то, чего мы совсем не ожидали. Астра с лаем выскочила из – за кустов и, догнав зверя, мертвой хваткой вцепилась в его зад. Медведь пытался от собаки отмахнуться лапой, но ничего не получалось. Зверю пришлось повернуться, чтобы расправиться с Астрой. Все это время я держал ружье наготове и, выбрав подходящий момент, выстрелил в медведя. Хищник замертво упал. К счастью, все остальные остались целы и невредимы.

После того, как мы победили медведя, все сели в круг у костра. Астра подходила к каждому из нас и давала лапу. Тому человеку, который струсил и убежал, собака лапу не дала и даже отвернула от него морду.

С тех пор мои товарищи на охоту не ходили и больше не просились. В лес ходил я один со своей верной Астрой. А шкура медведя так и лежит на полу в моем доме в память об этой истории.

Фортушинова Полина, 5Б кл.





Либина Виктория, 5Б кл.

В маленьком городе южном
Родился мальчишка Антон,
Обычный, ничем неприметный,
Но был он судьбой одарён.
И вот по прошествии срока
Мальчишка тот стал знаменит.
Писателем был он известным
И слава по миру летит.
"Вишнёвый сад" и "Дядя Ваня",
"Каштанка", "Чайка" и "Медведь"-
Бессмертны все его творенья,
Не забывай их, человек!
И будет всё в тебе прекрасно:
Лицо, одежда, мысль, душа.
Так не забудьте, люди мира,
Писателя великого слова!



Высоцкая Виктория, 8А кл.





Комарова Марьяна, 3 А кл.



Латышева Полина, 1 А кл.



Киселёв Артём, 1 А кл.



Бондаренко Ярослав, 3 А кл.









Комикс по мотивам рассказа
А.П. Чехова "Хамелеон"

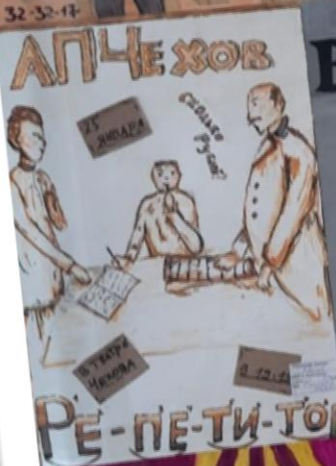
6-5



Купчик Анастасия, 4 Б кл.



Берадзе Мария, 7 В кл.



Над выпуском работали:
Авдеева Е.А., учитель русского языка;
Бубенцева Н.А., учитель информатики;

Таганрог, МАОУ гимназия имени А.П. Чехова
2022 год

